

Instrumentenbaukurs

mit **André Schubert** aus der Klangwerkstatt

Donnerstag, 19.02. – Sonntag, 22.02.2026

Harfenspielkurs

mit **Tom Daun**

Freitag, 20.02. – Sonntag, 22.02.2026



in der Jugendherberge Bad Honnef/Selhof

Selhofer Str. 106, D-53604 Bad Honnef

Die am Waldrand gelegene Jugendherberge, am Fuße des Siebengebirges, präsentiert sich modern und komfortabel mit einer hervorragenden Ausstattung - alle Zimmer sind hell, freundlich, einladend eingerichtet und verfügen jeweils über eine eigene Dusche und ein WC. Sie bietet uns darüber hinaus großzügige Räumlichkeiten und somit beste Voraussetzungen für den Bau- und Spielkurs.

Die Mahlzeiten werden als Buffet serviert, dazu gibt es kostenlos Mineralwasser. Vegetarier sollten sich vorher anmelden.

Das Haus verfügt über ein Bistro. Es ist ganztägig bis 23.30Uhr geöffnet und es werden alkoholfreie Getränke, Bier, Wein, Kaffee und kleine Snacks angeboten.

Das Mitbringen von Speisen und Getränken ist nicht erwünscht.

Die Abende des Kurses werden wir in gemütlicher Runde mit Musik verbringen. Wer schon ein Instrument spielt, ist daher herzlich eingeladen, dieses mitzubringen, damit die gemeinsame Zeit möglichst vielseitig und bunt werden kann.

Baukurs

André Schubert ist Instrumentenbauer aus Markt Wald im Unterallgäu, der sich den Bau historischer Saiteninstrumente, besonders Harfen und kleine Bassgeigen, zur Aufgabe gemacht hat.

Er führt seit vielen Jahren Kurse durch, in denen Laien sich selbst unter Anleitung aus vorbereiteten Materialien ihr eigenes Instrument bauen können.

Die "Bausätze" sind so vorbereitet, dass am Ende jeder Teilnehmer sein fertiges Instrument mit heim nehmen kann.

Handwerkliche Erfahrung ist nützlich, aber nicht unbedingt erforderlich.

Es können die in der beigefügten Liste aufgeführten Instrumente gebaut werden.

Spielkurs

Tom Daun, "Master of Music" der Universität Edinburgh, gilt als einer der führenden Vertreter von traditioneller und historischer Harfenmusik in Deutschland.

Auf seinen diversen Harfen interpretiert er Melodien des Mittelalters, Tänze aus Renaissance und Barock, meditative keltische Weisen und eigene Kompositionen.

Spielkurs Keltische Harfe

Verschiedene Facetten traditioneller Harfenmusik stehen auf dem Programm des Spielkurses: so erarbeiten wir eine mittelalterliche Melodie, beschäftigen uns mit Musik der keltischen Welt, aber auch mit schrägen Balkan-Takten und perkussiven Rhythmen der südamerikanischen Tradition. Spezielle Wünsche der Teilnehmer zum Repertoire bitte frühzeitig per mail an [**dauntom@aol.com**](mailto:dauntom@aol.com) – ich werde versuchen, sie zu berücksichtigen!

Außerdem lernen wir in einfachen Improvisationsübungen verschiedene Begleitmuster kennen und befassen uns mit melodischen Verzierungen.

Der Kurs richtet sich an Fortgeschrittene, die mindestens zwei Jahre Unterricht hatten. Wir arbeiten größtenteils nach Gehör; aber natürlich werden auch die Noten der Stücke ausgegeben – Notenkenntnisse sind also wünschenswert.



Organisatorisches / Wichtiges

Veranstaltungsort: Jugendherberge Bad Honnef/Selhof
Selhofer Str. 106 D-53604 Bad Honnef

Kursdauer (Baukurs): Beginn Donnerstag, 19.02.2026 um 18 Uhr mit dem Abendessen.
Anreise und Zimmerbelegung ab 17 Uhr.
Ende am Sonntag nicht vor 18 Uhr.

Kursdauer (Spielkurs): Beginn Freitag, 20.02.2026 um 18 Uhr mit dem Abendessen.
Anreise und Zimmerbelegung ab 17 Uhr.
Ende am Sonntag gegen 14:00 Uhr.

Kosten: Baukurs: 220,- Euro + Übernachtung und Vollpension + Materialkosten für
das gewünschte Instrument (siehe beigefügte Liste)
100,- Euro für Begleitpersonen + Ü u.V.

Spielkurs: 130,- Euro + Übernachtung und Vollpension

Übernachtung und Vollpension für **Baukurs:**

a) Erwachsene (Doppelzimmer)	290,00 Euro
b) Erwachsene (Einzelzimmer)	325,00 Euro
c) Jugendliche bis 27J (Doppelzimmer)	278,00 Euro
d) Jugendliche bis 27J (Einzelzimmer)	313,00 Euro

Übernachtung und Vollpension für **Spielkurs:**

a) Erwachsene (Doppelzimmer)	190,00 Euro
b) Erwachsene (Einzelzimmer)	215,00 Euro
c) Jugendliche bis 27J (Doppelzimmer)	182,00 Euro
d) Jugendliche bis 27J (Einzelzimmer)	207,00 Euro

Bettwäsche wird gestellt, Handtücher sind mitzubringen.

Anmeldung / : Die Teilnehmerzahl ist für alle Kurse begrenzt.
Anzahlung Es kann jeweils nur der **Bau- oder** der **Spielkurs** belegt werden.
**Eine Teilnahme ist nur über die gesamte Dauer des jeweiligen
Kurses möglich!**
Anmeldung mit beiliegendem Blatt bis spätestens 30. Nov. 2025 an:

Resia Lehmacher Oberdorfstr. 32 53225 Bonn
Tel. 0228 - 46 61 28 theresia.lehmacher@gmx.de

Überweisung der Vollpensionskosten an:

Resia Lehmacher,

die Bankdaten werden Ihnen nach Eingang der ausgefüllten Anmeldung zugesandt.

- Die Anzahlung in Höhe der Vollpensionskosten für die jeweilige Kursdauer (3 bzw. 2 Tage) ist maßgeblich für die Berücksichtigung der Anmeldung.
- **Anmeldungen ohne Zahlungseingang können nicht berücksichtigt werden.**
- Bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben:
 - Welches Instrument aus der beigefügten Liste Sie bauen wollen.
 - Wie viele Jahre Sie schon Harfe spielen und wie Sie Ihr Niveau einschätzen
- Ende des **Bau**-Kurses am Sonntag nicht vor 18:00 Uhr

Wir freuen uns auf ein schönes Bau- und Spielkurswochenende.

André Schubert & Tom Daun & Resia Lehmacher

Anmeldung

zum **Instrumentenbau**- oder **Harfenspielkurs**

in der Jugendherberge Bad Honnef/Selhof

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel:

E-Mail:

Alter:

Begleitperson (Name, Vorname, Alter):

Es kann nur einer der zwei folgenden Kurse belegt werden!

- ☐ **Baukurs** (vom 19.02. – 22.02.2026) 220.- Euro (☐ Begleitperson 100.- Euro)

Ich möchte folgendes Instrument bauen:

- ☐ **Spielkurs** für Fortgeschrittene mit Tom Daun 130.- Euro
(vom 20.02. – 22.02.2026)

Ich spiele seit Jahren Harfe

Übernachtung und Vollpension für Baukurs:

- | | |
|--|------------|
| ☐ Erwachsene (Doppelzimmer) | 290,- Euro |
| ☐ Erwachsene (Einzelzimmer) | 325,- Euro |
| ☐ Jugendliche (-27 Jahre) (DZ) | 278,- Euro |
| ☐ Jugendliche (-27 Jahre) (EZ) | 313,- Euro |

Übernachtung und Vollpension für Spielkurs:

- | | |
|--|------------|
| ☐ Erwachsene (Doppelzimmer) | 190,- Euro |
| ☐ Erwachsene (Einzelzimmer) | 215,- Euro |
| ☐ Jugendliche (-27 Jahre) (DZ) | 182,- Euro |
| ☐ Jugendliche (-27 Jahre) (EZ) | 207,- Euro |

Essen vegetarisch: ☐ Ja ☐ Nein

Ich melde mich hiermit verbindlich an und überweise die Kosten für Übernachtung und Vollpension an Resia Lehmacher. Alle anderen Kosten entrichte ich **bar** bei Kursbeginn.

Datum, Unterschrift:

.....

Harfen

Alle dargestellten Instrumente können in unseren Baukursen gebaut oder fertig aus unserer Werkstatt gekauft werden. Die Preise beinhalten 19% MwSt.



Böhmische Hakenharfe

33-saitig, Tonumfang C-g³, ca 125cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.

Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 13.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument	2020.-€
Preis für Material im Baukurs	820.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€
Preis für Licht inkl. Einbau	130.-€



Reiseharfe (im Größenvergleich mit Böhmischer Hakenharfe)

26-saitig, Tonumfang c-g³, ca 90cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.

Halbtonklappen sind nicht enthalten. Siehe Böhmische Harfe

Preis für fertiges Instrument	1500.-€
Preis für Material im Baukurs	710.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	240.-€
Preis für Licht inkl. Einbau	130.-€



Keltische Harfe (Brian Boru)

27-saitig, Tonumfang A-f³, ca 90cm hoch, in Anlehnung an die berühmte Brian Boru Harfe aus Dublin gebaut.

Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 13.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument	1600.-€
Preis für Material im Baukurs	610.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€
Preis für Licht inkl. Einbau	130.-€



Gotische Harfe

23-saitig, Tonumfang c-d³, 100cm hoch, im Stil der zeitgenössischen Darstellungen des 14./15. Jh.

Blanke Kunststoffsaiten (Carbon).

Preis für fertiges Instrument	1300.-€
Preis für Material im Baukurs	610.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	240.-€



Chromatische Harfe

58-saitig, Tonumfang C-a³, ca 130cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten. Anordnung der Saiten halbtönweise kreuzend, wie beim chromatischen Hackbrett.

Preis für fertiges Instrument	3000.-€
Preis für Material im Baukurs	1350.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€

Das Bauen dieser Harfe ist sehr arbeitsintensiv und im Baukurs ist aus zeitlichen Gründen das Besaiten und Stimmen des Instrumentes nicht immer vollständig möglich.



Kleine Harfe

15-saitig, Tonumfang f-f², 70cm hoch, umspinnene Nylonsaiten. Nach einem im Bayerwald gefundenen Original,

Preis für fertiges Instrument	410.-€
Preis für Material im Baukurs	190.-€ + Kurskosten

Psalter und Zithern

Diese Preisliste ist gültig ab Januar 2023



Saitenspiel

10-saitig, silberumspinnene Kunststoffsaiten, Stimmung nach Wahl diatonisch oder pentatonisch.

Preis für fertiges Instrument	130.-€
Preis für Material im Baukurs	70.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	38.-€



Saitentamburin

mit einem Holzschlägel gespieltes Schlagpsalter, ähnlich dem Hackbrett, jedoch in Akkorden gestimmt, Begleitinstrument mit 8 Akkorden zu je 3 Saiten.

Preis für fertiges Instrument	270.-€
Preis für Material im Baukurs	140.-€ + Kurskosten



Monochord

120cm langes, mit 2x26 Saiten (beidseitig) bespanntes Instrument, eine Seite blanke, andere Seite umspinnene Stahlsaiten. Geeignet für Obertonmusik in Meditation und Therapie oder zum Experimentieren mit harmonikalen Gesetzmäßigkeiten.

Preis für fertiges Instrument	740.-€
Preis für Material im Baukurs	360.-€ + Kurskosten



Epinette des Vosges

5-saitige Bordunzither, wie sie sich in den Vogesen erhalten hat, Länge 80cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung G-Dur.

Preis für fertiges Instrument	230.-€
Preis für Material im Baukurs	100.-€ + Kurskosten



Dulcimer

4-saitige Bordunzither, wie sie sich bei den europäischen Auswanderern in den USA erhalten hat, Länge 90cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung D-Dur.

Preis für fertiges Instrument	290.-€
Preis für Material im Baukurs	130.-€ + Kurskosten



Raffele

3-saitige Kratzzither mit halbchromatischem Griffbrett, einseitig-bauchige Form, wie in den Alpen typisch, Stimmung a'a'd'.

Preis für fertiges Instrument	280.-€
Preis für Material im Baukurs	140.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	60.-€



Ungarische Zither

19-saitige, osteuropäische Form der Bordunzither, chromatisches Griffbrett, abgestufte Wirbelköpfe, Stahlsaiten, Stimmung C-Dur.

Preis für fertiges Instrument	460.-€
Preis für Material im Baukurs	200.-€ + Kurskosten

Streichinstrumente



Memlingfidel

4-saitige Fidel in Anlehnung an die Gemälde von Memling, flacher Korpus aus einem Stück Holz, in Geigenmensur und -stimmung.

Preis für fertiges Instrument	770.-€
Preis für Material im Baukurs	310.-€ + Kurskosten



Kleine Bassgeige

4-saitig, Sperrholzkörper, ca. Chellogröße, Spielweise und Stimmung wie Kontrabass. Stimmung E₂A₂D₃G₃.

Gegen Aufpreis können Bogen und Tasche erworben werden.

Preis für fertiges Instrument	880.-€
Preis f. Material im Baukurs	390.-€ + Kurskosten
Preis für passende Tasche	260.-€

Genauere Informationen mit Hörbeispielen und detaillierten Bildern von allen Instrumenten unter: www.klangwerkstatt.de/instrumente

Zubehör

Halbtonklappen

An Böhmische, Reise- und Brian Boru Harfen, können nach 2-3 Monaten Halbtonklappen montiert werden. Preis 13.-€/Stück.

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

Lichtsystem für Harfen

Ein Lichtsystem kann in Böhmische, Reise-, Brian Boru- und ab 2012 gebaute Chromatische Harfen nachträglich von uns eingebaut werden. Kostenpunkt mit Einbau 130.-€

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

Taschen

Für alle unsere Harfen (außer der Kleinen Harfe) sowie für die Kleine Bassgeige lassen wir in Deutschland dick gepolsterte Taschen anfertigen, die auch mit einem Rucksacksystem (25.-€) ausgerüstet werden können.

Die Preise für die Taschen liegen zwischen 240.-€ und 260.-€.

Weiteres Zubehör unter: www.klangwerkstatt.de/zubehoer